



דניאלה

דניאלה אוהד

די"ר אוהד גרה כבר יותר מ־25 שנה בניו יורק אך שוהה בכל שנה כמה חודשים בישראל, שבהם היא מעבירה קורסים והרצאות על תולדות העיצוב ואספנות עיצוב. נוסף על כך, היא גם חוקרת וכותבת על תרבות העיצוב והתרבות החומרית, אוצרת תערוכות ומייעצת לאספנים.



צילום: צילום קוסטס פיקאדס, סטאטיה גרוסמן

ביתה של דניאלה אוהד במנהטן. משלבת ידע רב, תשוקה לתחום וטעם אקלקטי משובח

למעט מאוד אנשים יש הידע הנרחב שיש לאוהד על תולדות העיצוב של המאה ה־20 ועל אספנות עיצוב. פועלה בכמה זירות בינלאומיות, שבהן היא משלבת את הידע הרב שלה, את תשוקתה לתחום ואת טעמה המשובח, שבא לידי ביטוי ברירות שלה בתל אביב ובמנהטן. אלו לא עוד דירות שנועדו להצטלם למגזינים או להרשים, אלא דירות שתכולתן מייצגת את האני המאמין העיצובי של אוהד: אקלקטיות שמתבססת על עומק, וכוללת בין השאר פריטים עכשוויים של סטודיו ננדרו לצד עבודות של ג'ורג' נקשימה; או למשל ארדקו מקורי לצד אמנות ישראלית קלאסית.